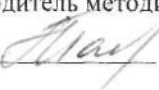
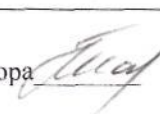


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Чураевская основная общеобразовательная школа Шебекинского района Белгородской области»

Согласовано Руководитель методического совета  Тарасова Н.Н. Протокол от №6 « 23 » 06 2016г.	Согласовано Заместитель директора  Н.Н.Тарасова Ф.И.О.«28» августа 2016г.	Утверждаю Директор школы  Е.И.Котова Приказ №76 от 29.08.16 на основании решения педагогического совета протокол №1 от «29» августа 2016 г. 
---	---	--

Рабочая программа
По учебному курсу «Юные музейеведы»
5- 6 класса

срок реализации 2 год

2016 год

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате освоения программы «Юные музееведы» формирует следующие результаты, соответствующие требованиям ФГОС общего образования:

Принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно- исторической, социальной и духовной жизни своей страны. Формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуры народов России.

Формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

Содержание данной программы внеурочной деятельности школьников подчиняется следующим принципам: Личностно-ориентированное обучение (поддержка индивидуальности ребенка; создание условий для реализации творческих возможностей школьника); Природосообразность (соответствие содержание форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей школьного возраста); Педагогический (отбор содержания обучения, адекватного психолого-возрастным особенностям детей, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для школьников); Культуросообразность (познание лучших объектов культуры их сферы народного творчества, что позволит обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности ребенка).

Содержание внеурочной деятельности «Юные музееведы» (1 год обучения)

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Цели и задачи занятий по программе «Юные музееведы». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений, обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений. *Практическая работа:* ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.

Права и обязанности юных музееведов.

Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.) Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху.

Древняя

Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима.

Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские

сокровищницы и частное коллекционирование). Исторические предпосылки возникновения музеев.

Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студило, антиквариат, кунсткамеры). Естественнонаучные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии. Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

2. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей. Коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

3. Музейная сеть и классификация музеев

Школьный краеведческий музей. Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчет о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчета о выполнении плана работы.

4. Фонды музея. Работа с фондами

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учет фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее. *Практическая работа:* знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учетной карточки экспоната школьного музея.

8. Музейная экспозиция и её виды

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Особенности экспозиций разных групп музеев (общественные музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

9. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание; посещение совместно с родителями выставки в своём городе или районе, составление паспорта выставки.

11. Культурно-образовательная деятельность музея Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию. Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода и т. д.).

12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея

Поисково-собирательская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собирательской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: составление программы поисково-собирательской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

13. Организация краеведческой работы в экспедициях

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности. Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа: составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

14. Подготовка и проведение итогового мероприятия Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общее дело.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма; проведение школьной краеведческой конференции по итогам летней экспедиции.

Содержание внеурочной деятельности «Юные музейеведы» (2 год обучения)

Я поведу тебя в музей

1. Вводное занятие. «Я поведу тебя в музей»:

Знакомство, информация о месте и времени занятий, обзор изучаемых тем знакомство с изучаемыми темами. *(Теоретическое занятие, беседа)*

2. Музей: прошлое и настоящее.

История возникновения музеев. Понятие “музей”. Первые музеи в России. Обзор музеев Белгородской области, школьные музеи. *(Теоретическое занятие, лекция)*

3. История музейного дела.

История музея школы. Принципы организации музейной работы. Особенности работы в музеях. История создания музея. *(Теоретическое занятие, лекция)*

4. Фонды школьного музея

Музейные коллекции, экспозиции школьного музея. Использование фондов музея, наглядности при проведении экскурсий. *(Теоретическое занятие, лекция)*

Практическое занятие: учет и хранение фондов, правила учета и хранения фондов, занесение новых экспонатов в книгу учета.

5. Проведение экскурсий для учащихся 1, 2 классов

6. Виды музеев. Музеи Белгородской области

Виды музеев: исторические, литературные, краеведческие, художественные, палеонтологические, естественные, объединенные. Особенности экскурсий в различных видах музеев. Музеи г. Белгорода. *(Теоретическое занятие, лекция)*

7. Подготовка и проведение заочной экскурсии по музеям Белгородской области. *Практическое занятие:* работа в группах, сбор информации о коллекциях музеев (Краеведческий, художественный, литературный). Историческое краеведение

8. Наш город -Шебекино

9. История родного города. Упоминание о Шебекино

в летописи. Первые князья.

(Теоретическое занятие, лекция)

10. Исторические места Шебекино

Знакомство с историческими очерками по книгам. Заочная экскурсия по памятным местам города. *(Теоретическое занятие, беседа по книге)*

11. Шебекино в 19 веке.

Шебекино. Группы населения, занятия жителей. Улица Ленина- главная улица города. *(Теоретическое занятие, лекция)*

12. Шебекино в 20 веке

Шебекино в первой половине 20 века, появление новых архитектурных сооружений,

строительство новых предприятий. Шебекино в годы Великой Отечественной войны.
(*Теоретическое занятие, беседа*)

12. Моя малая родина - Чураево. Возникновение села Чураево. Этапы в истории Шебекино, образование Шебекинского ского района. (*Теоретическое занятие, беседа*)

13. Экскурсия в Краеведческий музей.

14. Экскурсия «Наш Древний город Белгород»

15. Практикум: исторические места Белгород (фотосессия) Краткое описание исторических мест Белгорода и фотосессия.

16. Экскурсия по старинным улочкам

Знакомство с историей улиц. *Практическое занятие*: пешеходная прогулка по улочкам, знакомство с достопримечательностями.

17. Сбор и систематизация об известных людях района

Практическое занятие: оформление собранного материала.

18. История нашей школы в истории Белгорода

Практическое занятие: работа с фондами школьного музея. Систематизация фондов музея.

19. Меценатство: его роль и вклад в развитие края

Меценаты в истории России. Вклад меценатов в развитие Белгорода.

(*Теоретическое занятие, беседа*)

20. Шебекинские меценаты. Герои
вокруг нас

21. Герои и подвиг. Дважды герои СССР - наши земляки

Понятие подвига. Личность и судьба. (*Теоретическое занятие, лекция*)

22. Рассказы о героическом прошлом Белгородского края

Героические страницы, Смутное время, гражданская война, Великая Отечественная война. (*Теоретическое занятие, лекция*)

Практикум: составление своего рассказа о героях Белгородщины.

23. Понятие «памятник». Описание памятников героям

Практическое занятие: Подготовка ко Дню героя (сбор материалов, составление экскурсии).

24. Встречи с ветеранами, воинами-интернационалистами

Встречи с родственниками погибших героев. Рассказы о героях – наших земляках.

Практическое занятие.

25. День героя в школе

Проведение экскурсий, посвященных Героям СССР - нашим землякам, рассказы о героях – наших земляках.

Практическое занятие. Музейное дело

26. Музейные термины

Экспонат, экспозиция, экскурсия, экспозиционный пояс, этикетка, макет, модель, муляж.
(*Теоретическое занятие, лекция*)

27. Музейный экспонат

Гости из прошлого - «музейный экспонат», его значимость; экспонат, как носитель информации. Сохранность экспоната. Виды экспонатов. Экспонаты различных российских музеев. (*Теоретическое занятие, лекция, показ презентации*)

28. Интереснейшие экспонаты школьного музея

Знакомство с уникальными экспонатами городского музея: географический атлас, печатная продукция, письма военных лет. История их появления в музее. *(Теоретическое занятие, беседа)*

Практическое занятие: знакомство с записями в Книге учета фондов, характеристика экспонатов.

29. Практикум: описание экспоната школьного музея

Правила приема нового экспоната, правила записи экспонатов.

(Теоретическое занятие, беседа)

Практическое занятие: работа с фондами школьного музея. Оформление записи о новом экспонате в Книгу учета фондов.

30. Документальные свидетели жизни человека

Документ, документальная информация, подлинник, копия. *(Теоретическое занятие, беседа)*

Практическое занятие: документы, представленные в школьном музее (подлинники и копии).

Работа с этими документами.

31. Экскурсия в музей города. Знакомство с экспонатами и экспозициями музея.

32. О чем рассказала реликвия. Понятие реликвии. Государственные и семейные реликвии.

Реликвии школьного музея. *(Теоретическое занятие, беседа)*

Практическое занятие: с помощью подлинных документов, наград, книг рассказать о судьбе человека, его боевом пути.

33. Самостоятельная работа «Интервью ближайших родственников», на тему

«Семейная реликвия»

Практическая работа: выявление семейных реликвий, их значимость для семьи.

Экскурсионное дело

34. Теоретические основы экскурсионной деятельности

Основные принципы составления экскурсии. *(Теоретическое занятие, беседа)*

Календарно-тематическое планирование

№ П. П.	Разделы программы и темы учебных занятий	Количество часов			Основные виды деятельности
		всего	теоре тичес	пра кт	
1	Вводное занятие .Основные понятия и термины	4	1	3	Знакомство, информация о месте и времени занятий, обзор изучаемых тем знакомство с изучаемыми темами
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	4	2	2	Знать историю возникновения музеев. Понятие "музей". Первые музеи в России. Обзор музеев Белгородской области, школьные музеи.

3.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	4	2	2	Особенности работы в музеях. История создания музея.
4.	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 в.)	5	3	2	знакомство с фондами краеведческого музея. Составление учётной карточки экспоната школьного краеведческого музея.
5.	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17-первая половина 19 в. конца	6	3	2	подготовка обзорной экскурсии по школьному музею.
6.	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.		1		Знать основные виды музеев: исторические, литературные, краеведческие, художественные палеонтологические, естественные, объединенные. Особенности экскурсий в различных видах музеев. Музеи г. Белгорода.
7	Фонды музеев. Работа с фондами.	6	2	4	
8	Музейная экспозиция и ее виды.	4	2	2	
9	Поисково-исследовательская и научная деятельность.	6	2	4	
10	Выставочная деятельность. Квалификация выставок.	4	2	2	„
11	Культурно-образовательная деятельность музея.	4	2	2	
12	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.	8	2	6	«
13	Организация краеведческой работы в экспедициях.	4	2	2	
14	Подготовка и проведение итоговых мероприятий.	6	2	4	
	ИТОГО	68	28	40	